



# BAC 2019

L'épreuve de l'option musique facultative du bac se déroule fin-mai.

**2 œuvres musicales sont au programme** (la première consiste en l'étude de 3 arrangements de la chanson Birdland de Weather Report et la deuxième en l'étude d'extraits des 4 Saisons de Vivaldi arrangées par Max Richter). Nous nous entraînons toute l'année : tous les élèves passent régulièrement avec leurs instruments, quelques fois même en formant des groupes... Des sorties et des concerts sont prévus tout au long de l'année.

**Pour votre information :**

**ÉPREUVE DU BAC** : (option facultative coefficient 1 ou 2 selon les autres options choisies)

## 1<sup>ère</sup> partie : sur 13 points

Durant toute l'année, nous étudions les 2 œuvres au programme et quelques œuvres périphériques.

L'épreuve finale consiste en une comparaison entre une des 2 œuvres étudiées (choisie au hasard par le candidat avant son passage) et une œuvre inconnue que le jury lui proposera. Le temps d'écoute ne dépassera pas les 3 minutes pour chacune des œuvres. Vous les aurez en écoute 2 fois chacune.

La consigne sera : **exposez les ressemblances et les différences entre les 2 œuvres.**

**Il ne s'agit absolument pas** de faire un commentaire linéaire qui exposerait tout d'abord les composantes de la 1<sup>ère</sup> œuvre puis celles de la 2<sup>ème</sup>.

Il s'agira bien de faire un **COMMENTAIRE COMPARÉ** construit (introduction, commentaire comparé, conclusion) et **riche en vocabulaire musical**.

Nous nous entraînerons toute l'année et 1 BAC BLANC en condition est prévu en cours d'année.

## 2<sup>ème</sup> partie : sur 7 points

Celle-ci consiste en l'exécution d'un morceau instrumental et/ou vocal d'environ 3 min (qui n'excèdera pas les 4 minutes mais qui ne descendra pas en dessous des 2 minutes !!).

Vous avez un grand choix dans le répertoire : musiques de films, musique classique, musique de jeux, chansons de variété française ou anglaise, chant lyrique...

**Tous les instruments sont permis** (guitare, basse, batterie, saxophone, flûte, trombone, piano...) et même la voix ! Vous pourrez même passer avec votre groupe le jour du bac (il faut simplement que les autres élèves fassent partie de l'établissement) ; seule votre prestation sera notée.

Ce n'est ni le choix du morceau, ni la difficulté d'exécution qui seront jugés, mais plutôt la manière dont vous présenterez le morceau (souvent notée sur 2 points sur 7), l'investissement, le fait que vous sachiez votre morceau sans trop vous tromper... (savoir par-cœur son morceau n'est pas une obligation). Ce n'est ni une épreuve de virtuosité, ni de performance...

En espérant vous compter nombreux à la rentrée, **merci de remplir le coupon ci-dessous à me rendre à la rentrée dans la 1<sup>ère</sup> semaine de cours.**

Je reste à votre disposition si vous avez des questions.

Bonne fin d'année à tous et à toutes.

M<sup>me</sup> Villalobos, professeur de musique

---

Coupon réponse à rendre à Mme Villalobos dans la semaine du 3 au 7 septembre 2018

Je soussigné, M et/ou M<sup>me</sup> ....., parent(s) de ..... désire(nt) inscrire mon enfant pour la préparation de l'option musique pour le niveau terminale.

Instrument : ..... Nombre d'années de pratique : .....

et/ou Chant : oui non (entourez la mention utile) **Signature**